



mcb-a
MUSÉE CANTONAL
DES BEAUX-ARTS LAUSANNE

mudac
MUSÉE DE DESIGN
ET D'ARTS APPLIQUÉS
CONTEMPORAINS

Elysée
Lausanne

FONDATION
TOMS PAULI

FV
FONDATION
HELIK VALLOTTON

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

***Experiencing the Museum*, conférence dans le cadre de la biennale d'architecture de Venise**

La Fondation suisse pour la culture *Pro Helvetia* et *Plateforme10* ont proposé, le samedi 28 mai 2016, une conférence-débat sur la conception architecturale contemporaine des institutions muséales, au Palazzo Trevisan degli Ulivi, à Venise, dans le cadre de la 15ème Biennale internationale d'architecture.

Un musée est, à plus d'un titre, une création architecturale particulière. Composant emblématique du paysage urbain, il incarne et véhicule un nombre important de représentations émanant de la communauté qui l'a édifiée. Les acteurs prenant part à de tels projets sont par ailleurs multiples et hétérogènes : professionnels de l'art (conservateurs, curateurs, artistes, architectes, etc.), maîtres d'ouvrages (publics ou privés) et visiteurs. Ceux-ci ont tous leurs propres perceptions et leurs propres attentes quant à l'édifice. Le rôle de l'architecte est alors de non seulement permettre le dialogue, mais aussi de réussir une synthèse des diverses perspectives afin de créer la meilleure réalisation possible.

La conférence organisée par *Plateforme10* et la Fondation suisse pour la culture *Pro Helvetia* était animée par Adelina von Fürstenberg, fondatrice et directrice de *ART for The World*. Un large public a suivi cette rencontre, dont de nombreux représentants du monde de l'architecture. À relever également la présence de Raphaël Comte, Président du Conseil des États, de son Excellence Giancarlo Kessler, ambassadeur de Suisse en Italie, d'Andrew Holland, Directeur de Pro Helvetia, ainsi que d'Isabelle Chassot, Directrice de l'Office fédéral de la culture.

Anne-Catherine Lyon et Pascal Broulis, Conseillers d'Etat, sont intervenus dans le cadre de cette conférence afin de souligner l'implication forte du Canton de Vaud tant dans les domaines culturels, notamment dans le cadre de *Plateforme10*, qu'architectural : de très nombreux concours d'architecture se sont déroulés, sont en cours ou vont s'ouvrir pour des projets architecturaux d'importance. Cette conférence a permis – outre une présentation générale par Chantal Prod'Hom, Directrice du mudac et Présidente du Conseil de direction de *Plateforme10* – aux architectes de présenter à leurs pairs leurs projets respectifs de musées : Fabrizio Barozzi et Alberto Veiga le futur Musée cantonal des Beaux-Arts ; Manuel et Francisco Aires Mateus le futur bâtiment du Musée de l'Elysée et du Musée de design et d'arts appliqués contemporains. Christophe Gantenbein, du bureau Christ & Gantenbein, de Bâle a présenté l'extension du Kunstmuseum de Bâle, enrichissant le débat et développant une vision « helvétique » sur la conception architecturale contemporaine des institutions muséales.

Lausanne, le 30 mai 2016

Contact:

Pascal Broulis, Conseiller d'Etat, Président du Comité de pilotage, +41 (0) 21 316 20 01

Anne-Catherine Lyon, Conseillère d'Etat, +41 (0) 21 316 30 01

Chantal Prod'Hom, Présidente du Conseil de direction de *Plateforme10*, +41 (0) 79 367 19 83

PLATEFORME 10

CANTON DE VAUD
DÉPARTEMENT FORMATION, JEUNESSE ET CULTURE
RUE DE LA BARRE 8, CH - 1014 LAUSANNE
T +41 21 316 30 52 F +41 21 316 30 41
plateforme10@vd.ch www.plateforme10.ch

canton de
vaud

L a u s a n n e